

MegaCAD w przykładach – Lekcja 4

Jeżeli po zakończeniu pracy nad poprzednią częścią przykładu MegaCAD został zamknięty - zaczynamy od uruchomienia i wczytania opracowywanego rysunku.

59) uruchamiamy program - z menu "Start" przechodzimy do podmenu "Programy" i otwieramy grupę ikon "MegaCAD 4.5 PL", z której wybieramy polecenie "MegaCAD NT".

60) w MegaCADzie - z górnego menu tekstowego - otwieramy panel "Rysunek" oraz polecenie "Wczytanie".

61) z okienka dialogowego (opis w pierwszej części) z listy wybieramy rysunek "walek.prt" i naciskamy klawisz "OK" - "L".

62) z Menu Głównego wybieramy ikonę "Menu Wymiarowanie" (rys. pierwszy z lewej) a następnie polecenie "Wymiarowanie promienia (jako odnośnik)" (rys. drugi z lewej).



63) następnie wjeżdżamy myszą na uaktywniony klawisz "Wymiary - promień" w dolnym menu podpowiedzi.

64) z otwartego okienka wybieramy klawisz "Wczytanie" i na liście zaznaczamy styl wymiarowania "mechanik-1" - "L" oraz zatwierdzamy polem "OK". Dodatkowo w okienku konfiguracji zaznaczamy w polu 9 (patrz opis okna konfiguracji) znak promienia "R" - "L". Okno konfiguracji linii wymiarowych zamykamy klawiszem "OK" - "L".

65) definiujemy dla nowo tworzonego elementów warstwę i kolor. W górnym menu zaznaczamy pole "L:#" i z listy wybieramy warstwę nr 3. Po zdefiniowaniu wybieramy kolor trzeci od końca (jasnofioletowy). Przechodzimy do wstawiania linii wymiarowych.

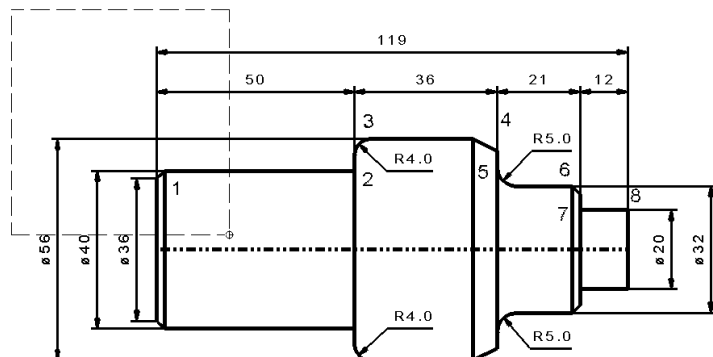
66) wybieramy na rysunku łuk znajdujący się w narożu "3" - "L". Następnie zaznaczamy punkt, w stronę którego będzie skierowany grot strzałki. Aby był on skierowany w stronę istniejącego łuku (a nie w stronę jego dopełnienia) należy zaznaczyć - "L" - punkt na zewnątrz łuku (na rysunku program pokazuje wybierany kierunek). Ostatnim krokiem jest wstawienie tekstu wymiarowego (animowanego przez program) - "L".

67) następnie wybieramy łuk znajdujący się w narożu "5" - "L". Zaznaczamy kierunek - "L" i położenie tekstu - "L".

68) identycznie postępujemy z łukami dolnymi.

69) koniec wymiarowania promieni i powrót do menu wymiarowania - "P".

70) tworzony wałek wygląda jak na rysunku poniżej (u Państwa bez numerów). Prostokąt narysowany przerywaną linią posłuży w dalszej części przykładu.



71) pozostały do zwymiarowania fazowania naroży. Opis fazowań zrobimy na dwa sposoby. Fazy w narożach "1" i "7" wykonamy posługując się poleceniami z menu wymiarowania, natomiast fazę w narożu "4" opiszę posługując się funkcją do wstawiania odnośników z tekstem.

72) znajdujemy się w menu wymiarowania. Wybieramy z niego polecenie "Wymiarowanie fazy" (rys. poniżej) - "L".



73) powiększamy fragment rysunku. W tym celu wybieramy z górnego paska ikon polecenie "Powiększenie wybranego fragmentu rysunku" (rys. obok) lub naciskamy literę "w". Na rysunku zaznaczamy dwa przeciwległe naroża (każde "L") definiujące powiększany fragment (rysunek wałka powyżej - przerywany prostokąt).

74) wybieramy odcinek fazowania w narożu "1" znajdując się myszą przy jego lewym końcu - "L".

75) zaznaczamy pierwszy punkt fazowania - lewy koniec odcinka fazowania - przy pomocy opcji "punkt końcowy" (lewa poniższa ikona lub klawisz "e") - "L". Następnie zaznaczamy drugi punkt definiujący kąt oraz położenie początku odnośnika. W tym celu wybieramy opcję "punkt środkowy" (prawa poniższa ikona lub klawisz "m") i zaznaczamy odcinek fazowania.



UWAGA: przed wstawieniem tekstu wymiarowego należy zjechać myszą na klawisz "**Wymiary - kąt**" (w dolnym menu odpowiedzi) i w okienku konfiguracji linii wymiarowych wyłączyć - "L" - oznaczenie promienia (pole 9). Zmianę zatwierdzamy klawiszem "**OK**" - "L".

Ostatnią czynnością jest wstawienia tekstu wymiarowego na rysunek - "L".

76) cały rysunek na ekran - klawisz "**a**" lub ikoną przedstawioną obok (górny pasek ikon). Powiększamy fragment rysunku zawierający naroże "7" (polecenie jak w pkt. 15).

77) zaznaczamy pierwszy punkt fazowania - lewy koniec odcinka fazowania - przy pomocy opcji "**punkt końcowy**" - "L". Następnie zaznaczamy drugi punkt definiujący kąt oraz położenie początku odnośnika. W tym celu wybieramy opcję "**punkt środkowy**" i zaznaczamy odcinek fazowania. Ostatnią czynnością jest wstawienia tekstu wymiarowego na rysunek - "L".

78) powrót do menu wymiarowania - "P". Cały rysunek na ekran - klawisz "**a**".

79) do wstawionych fazowań (przed wartością kąta) należy wstawić tekst "**2x**". W tym celu z menu wymiarowania wybieramy polecenie "**Zmiana wartości wymiaru**" - "L" (lewy rys. poniżej). Zaznaczamy lewą linię wymiarową fazowania - "L". W okienku dialogowym przechodzimy kursorem na początek tekstu i przed istniejącą wartość wpisujemy "**2x**" (prawy rys. poniżej). Zmianę zatwierdzamy klawiszem "**OK**" - "L".



80) identycznie postępujemy z drugą linią wymiarową fazowania.

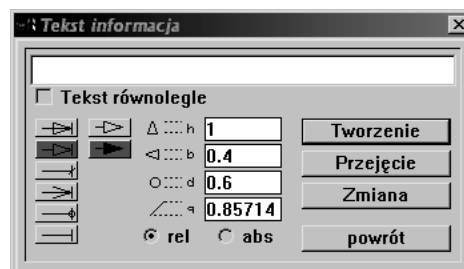
81) powrót do menu głównego "2xP".

82) wymiarowanie fazy w narożu "4". Poniżej przedstawimy inny sposób opisywania fazowania. Z menu głównego wybieramy polecenie "**Odnośnik tekstowy ze strzałką**" (ikona - rys. poniżej).

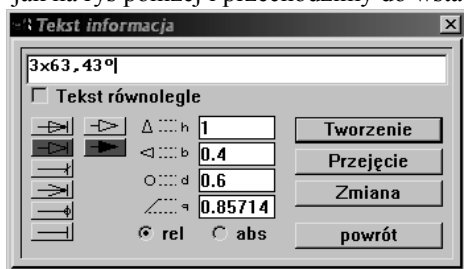


83) program otwiera okienko dialogowe (rys. obok) w którym znajdują się:

- linia do wprowadzenia tekstu;
- pole "**tekst równoległe**" - odznaczone - oznacza wprowadzenie tekstu równoległe do ostatniego odcinka odnośnika;
- dwie kolumny od lewej - sposób zakończenia odnośnika;
- kolumna z wartościami definiującymi wielkość zakończenia;
- klawisz "**Tworzenie**" - wstawianie nowego odnośnika;
- klawisz "**Przejęcie**" - przejęcie parametrów od odnośnika istniejącego;
- klawisz "**Zmiana**" - zmiana parametrów istniejącego odnośnika.



84) wprowadzamy tekst "**6x63.43°**" (znak "°" wprowadzamy z klawiatury numerycznej; naciskamy przytrzymując lewy "**Alt**", wybieramy cyfry "**0248**" i puszczaemy "**Alt**"), ustawiamy parametry odnośnika jak na rys poniżej i przechodzimy do wstawiania wybierając klawisz "**Tworzenie**" - "L".



85) zaznaczamy środek odcinka fazowania. W tym celu wybieramy lewą poniższą ikonę lub naciskamy klawisz "**m**" oraz zaznaczamy odcinek - "L". Następnie definiujemy koniec pierwszego odcinka odnośnika. Najwygodniej jest poruszać się po siatce - wybieramy prawą poniższą ikonę lub naciskamy klawisz "**g**" - zaznaczamy koniec pierwszego odcinka - "L". Następnie zaznaczamy koniec drugiego poziomego odcinka odnośnika (na tyle długiego, aby zmieścił się tekst animowany przez program w formie prostokątka). W tym przypadku kończymy definiowanie po zaznaczeniu drugiego odcinka - prawy klawisz myszy. Wstawienie tekstu - "L".



86) powrót do menu głównego - "P" oraz klawisz "**powrót**" - "L".

87) zapisujemy rysunek.

88) tworzony wałek wygląda jak na rysunku poniżej (u Państwa bez numerów).

